



Firjan: Estudo entregue ao governador Cláudio Castro contém 22 projetos para impulsionar retomada do crescimento da economia fluminense

PÁGINA 06

FOTO: VINÍCIUS MANHÃES

ITAIPUAÇU GANHA PROGRAMA 'BAIRRO SEGURO' COM POLICIAMENTO 24H POR DIA



Para o prefeito Fabiano Horta, o objetivo é que Itaipuaçu seja uma referência na construção de políticas de Segurança. “Trazer o programa Bairro Seguro para Maricá é a materialização da capacidade de entender os problemas do município”. A nova modalidade na segurança pública teve início no dia 15 de junho; o programa visa um policiamento de proximidade que funcionará inicialmente no 4º Distrito. Maricá é a única cidade, fora a capital, a receber a iniciativa do Governo do Estado. PÁGINA 04

CONGRESSO MUNDIAL SOBRE A FÉ UNIRÁ MILHÕES DE PESSOAS!



FOTOS/CORTESIA DAS TESTEMUNHAS DE JEOVÁ



Testemunhas de Jeová realizarão evento virtual em 240 países e em mais de 500 idiomas: “É possível sentir paz interior apesar dos problemas?” Este será um dos assuntos do Congresso de 2021 das Testemunhas de Jeová, com o tema: “Poderosos pela fé!” O evento será totalmente on-line pelo segundo ano consecutivo, respeitando os protocolos de saúde para evitar riscos de contaminação pela covid-19. PÁGINA 06

“INTEGRAÇÃO E TRANSPARÊNCIA MARCAM A ORDEM PÚBLICA DE MARICÁ”



FOTO: PAULO CELESTINO

Como manter a ordem e a segurança num município com uma extensão territorial tão grande como Maricá? Nessa entrevista exclusiva ao GAZETA 24 HORAS RIO, o Secretário de Ordem Pública e Gestão de Gabinete Institucional (SEOP), Julio Cesar Veras Vieira, fala sobre o desafio de proteger a cidade combatendo a criminalidade. O mais novo desafio é oferecer, começando por Itaipuaçu, uma sensação maior de segurança aos maricaenses em um ano totalmente atípico. PÁGINA 05

Rosely Pellegrino & Roseli Lima

Elas com a Cultura

OLÁ PESSOAL! A PARTIR DE HOJE ESTAREI AQUI NO JORNAL GAZETA TRAZENDO DIVERSÃO E ALEGRIA. VENHA SE DIVERTIR COMIGO!



Criado por:
Edson D'Car
PÁGINA 07

CHICLETE

O mês de junho está sendo muito especial para Maricá; no dia Nacional do Cinema (19/06), tivemos a abertura da primeira Mostra Online de Cinema da cidade, que ocorreu numa transmissão via internet apresentada pelo secretário municipal de Cultura, Sady Bianchin. Outro momento importante para a cultura foi a assinatura pelo prefeito Fabiano Horta do contrato referente à aquisição do imóvel que pertenceu à cantora e compositora Beth Carvalho; a casa será transformada num museu em homenagem à eterna “Madrinha do Samba”. PÁGINA 02

Associação Comercial de Maricá vem à público buscar o apoio da SANEMAR, CODEMAR e Prefeitura Municipal, para que o bom senso seja priorizado na solução urgente e efetiva sobre o “mau uso” do estacionamento na principal via de entrada da cidade. PÁGINA 03

MÃE VENCE COVID19 E REENCONTRA GÊMEOS

FOTO: VINÍCIUS MANHÃES

Stefane de Oliveira Carvalho Damasceno, de 26 anos, chegou ao Hospital Municipal Dr. Ernesto Che Guevara, em São José do Imbassai com 14 dias pós-parto com complicações respiratórias. Nas primeiras 24 horas precisou ser intubada, onde ficou por exato um mês até ir para casa e reencontrar os gêmeos recém-nascidos. PÁGINA 03





Elas com a Cultura

Rosely Pellegrino & Roseli Lima



CINEASTAS ABREM I MOSTRA ONLINE DE CINEMA DE MARICÁ

O Dia Nacional do Cinema foi celebrado no sábado (19/06) em Maricá com a abertura da primeira Mostra Online de Cinema da cidade, que ocorreu numa transmissão via internet apresentada pelo secretário municipal de Cultura, Sady Bianchin. O evento começou na segunda-feira (21) e vai até o dia 30, com um total de 30 sessões durante os dez dias, transmitidas pelas páginas da Prefeitura de Maricá e da Secretaria de Cultura no Facebook e Youtube, às 16h, 19h e 21h. Entre as obras apresentadas estão documentários sobre artistas, poetas, pensadores e músicos brasileiros, além de filmes premiados em festivais nacionais e internacionais.

A live que abriu oficialmente a mostra teve a participação de diretores consagrados que terão produções exibidas, como Silvio Tandler, Jayme Monjardim e Cavi Borges, além do roteirista Flávio Tambellini. O primeiro a falar, porém, foi o diretor-presidente do Instituto de Ciência, Tecnologia e Inovação de Maricá (ICTIM), Celso Pansera, que falou sobre o projeto de criação de um polo de produção audiovisual e de uma plataforma de streaming para exibição que foram anunciados na semana passada.

“Além do fomento à produção artística que é nossa meta, cremos que o polo de cinema poderá ser uma alternativa para substituir no futuro os royalties do petróleo, que é um recurso finito em, no máximo, 20 anos, e temos de nos preocupar com isso”, projetou Pansera. A iniciativa foi muito bem recebida pelos cineastas que participaram da transmissão.

“Num momento em que estamos sendo vilipendiados e massacrados o tempo todo por este governo, é muito bom saber que existe Maricá com esta disposição. É uma cidade apta a desenvolver essa vocação audiovisual com todo tipo de locação, um verdadeiro oásis neste deserto atual”, afirmou Flávio Tambellini, ao revelar que irá participar da primeira produção do polo, um filme sobre a revolta dos malês na Bahia (com partes rodadas em Maricá e

em Salvador) e direção de Antonio Pitanga. “Isso também vai gerar trabalho para todos, além de recursos que voltam para a cidade”, avaliou.

O secretário de Cultura de Maricá, Sady Bianchin, adiantou ainda que o escopo do projeto contempla também a criação de uma escola de capacitação para equipes de bastidores e de uma cooperativa de atores. Além disso, ele disse que pretende lançar um manifesto do cinema brasileiro dentro do Cine Henfil, no centro da cidade, com a presença de diversos diretores. “Queremos que Maricá se torne uma referência em todos os saberes possíveis, e que o cinema seja mais um deles”, explicou.

Com três filmes agendados na mostra já nos primeiros dias – entre eles o consagrado ‘Jango’ – o diretor Silvio Tandler disse que está à disposição para participar do projeto da forma que for possível. “Maricá é uma cidade inovadora e revolucionária, e essa iniciativa é mais uma prova disso. Quero muito participar”, reforçou Tandler, ao anunciar em primeira mão o seu novo projeto, que será filmar e dramatizar as cartas trocadas pelo casal Luís Carlos Prestes e Olga Benário, quando ambos estavam na prisão. O acervo foi recentemente recuperado pela única filha do casal de revolucionários, a professora Anita Leocádia Prestes.

Para Jayme Monjardim, que dirigiu a cinebiografia de Olga Benário e cuidou da produção da série televisiva sobre sua mãe, a cantora Maysa (que será exibida na mostra), Maricá é um polo de lembranças. “Eu sou mais da televisão, mas sei que Maricá já foi palco para inúmeros filmes e também novelas. É uma cidade que me pertence, estou muito ligado a ela”, garantiu, enquanto Cavi Borges revelou ter feito uma pesquisa sobre produções que foram rodadas na cidade ao longo dos anos, procurando realizadores que filmaram por aqui. “Descobri que Maricá já era um polo de cinema bem antes da criação deste polo”, observou o diretor, que também tem três produções na programação.

Destaque

Irreverente e dona de uma voz singular, Vivi Serrano faz parte do seleto elenco de cantores maricaenses que impressionam no minuto em



que assumem o palco. Ainda na adolescência, foi incentivada a cantar na noite pelo saudoso ícone da música maricaense Sidney Santos, e desde então a música vem sendo sua principal atividade profissional. Sua trajetória inclui tributos a grandes nomes da música brasileira, trabalhos autorais e produção independente. Destacamos aqui sua impecável interpretação no show em comemoração do aniversário dos 207 de Maricá. Merecidamente, recebeu elogios e arrancou suspiros até do secretário de cultura, poeta e professor Sady Bianchin que a descreveu como “abusada de sobretudo vermelho”, e sentiu que sua atuação em palco fez “o espírito de Elis baixar e subir, brincante com o de Belchior para o céu de Maricá”. Emocionada, Vivi Serrano encerra nossa entrevista com as seguintes palavras: “O Gabinete Itinerante, com a cultura onipresente, é um presente e uma esperança de tempos inclusivos na cultura de Maricá. Eu sou parte disso, dessa inclusão e sou extremamente grata por isso.”

Quem o nome Giancarlo Monticelli pode não associá-lo ao nosso conhecido e aclamado Lelo Rocker, vocalista da banda Rol-



ler Coasters, banda que alegra qualquer ambiente com seu som rock baile. Além de cantor, Lelo é também professor, produtor e chef de cozinha, e se reveza nessas duas artes há mais de 30 anos. Na música ele realiza projetos musicais, gravações e lançamento de novos talentos. Oriundo do rio de Janeiro, há 10 anos abraçou Maricá como seu país e vem desenvolvendo esses trabalhos em Itaipuaçu. Entre os seus projetos figuram os sociais como o Fome de Música e o lançamento de novas bandas no projeto Le Monde Do Novo. Dono do restaurante Le Monde, juntamente com sua esposa Laura Macena Linhares, produz uma das melhores massas artesanais da região e realiza e produz shows de vários ritmos na área aberta do seu estabelecimento. Essa é uma feliz união de duas artes: a culinária e a música!

Novidades

O secretário de Cultura Sady Bianchin idealizou o projeto que realiza intercâmbio entre músicos de Maricá e outros municípios. A apresentação de inauguração no MAC – Museu de Arte Contemporânea de Niterói – fica por conta do cantor e compositor Lalinha. Maricá está bem representado na cidade vizinha.

A cantora Jô Borges está com sua carreira em plena ascensão, apesar do momento difícil enfrentado pela classe artística. Seu mais novo trabalho é a sua interpretação da canção romântica Por Acaso (Vinícius Vianna, Rodrigo RJ e Jonnas Costa), lançada na TV BAND, no programa Vem Com a Gente e simultaneamente nas plataformas digitais. Jô Borges nos revelou que a música Por Acaso chegou à sua vida por acaso, mas no momento em que a ouviu, soube que seria a canção que traria um novo público e somaria muito à sua já bem conceituada trajetória musical. E neste mês de junho sua voz está alcançando território internacional; Por Acaso começa a ser tocada na rádio Brasil FM em Los Angeles, o que mostra que seu talento não conhece fronteiras.



Premiação



O coreógrafo Rafael Gomes, professor do Maricá das Artes, recebeu medalha de ouro no Festival de Dança da Barra no Rio de Janeiro. Rafael criou uma performance chamada “Climate” para sua aluna, a bailarina Elisa Toledo, que foi preparada através de ensaios presenciais e aulas online para refinar a técnica e o estilo. Essa apresentação será ainda mais lapidada para fazer parte do Festival CBDD - Conselho Brasileiro da Dança e Festival de Joinville. Rafael é mais um artista talentoso e reconhecido de nossa cidade.

Aquisição da casa de Beth Carvalho

Foi assinado pela prefeitura de Maricá, no dia 22 junho, na sede da Companhia de Desenvolvimento de Maricá (Codemar), o contrato referente à aquisição do imóvel que pertenceu à cantora e compositora Beth Carvalho, falecida em abril de 2019. A residência, localizada na Praia de Cordeirinho, será transformada num museu em homenagem à eterna “Madrinha do Samba”.

“O que sempre sonhamos com a construção desse projeto é que possamos deixar vivo na sociedade a força do pensamento de figuras tão importantes como a Beth Carvalho. Não tenho dúvida, a partir da história de Beth Carvalho, e outras personalidades como Darcy Ribeiro, Maysa e João Saldanha, vamos conseguir resgatar um pouco do sentido de unidade coletiva, de sonhos coletivos e de sonhos que não se amarram por lógicas que se vinculam a ganho e perda monetária, mas se vinculam a valores, a juízos civilizatórios e que se relacionam com solidariedade e com humanidade”, afirmou Fabiano Horta, Prefeito de Maricá.

Na avaliação do prefeito, Beth Carvalho é um valioso legado do povo brasileiro. “Beth é um símbolo da essência do povo brasileiro e como os nossos artistas, os nossos cantores, representavam isso para além das nossas diferenças. É preciso fazer esse sentimento renascer nas pessoas, é preciso nos enxergarmos como um todo e, para Maricá, é muito especial ter

Na foto: O secretário de Cultura Sady Bianchin, Olavo Nolasco, vice-prefeito Diego Zeidan, Luana Carvalho, e o prefeito Fabiano Horta



um projeto que se vincula como o credo de que a humanidade pode se organizar de uma maneira diferente”, explicou.

Sentindo-se honrada, Luana Leal de Carvalho, filha de Beth Carvalho, confidenciou que a construção do museu desperta nela um sentimento de orgulho.

“Estou tentando seguir honrando a trajetória da minha mãe e Maricá tem uma ligação ideológica com tudo o que ela representava. De acordo Olavo Noleto, presidente da Codemar, Maricá se propõe a ser uma cidade das artes, uma cidade que resgata o patrimônio histórico e cultural e que valoriza os seus heróis.

“Beth Carvalho é uma heroína da cidade e essa casa vai contar a sua história, a história do samba e também a história da democracia no Brasil. Esperamos honrar a memória de Beth Carvalho e através da casa contar tudo

isso para as próximas gerações”, frisou Olavo, anunciando em seguida a aquisição de outra importante residência em Cordeirinho.

“Nos próximos dias também será realizada a aquisição por parte da prefeitura da casa onde morou a cantora Maysa. E, assim como a casa da Beth Carvalho e a Casa Darcy Ribeiro, a casa da Maysa também será transformada em um importante museu e irá integrar o projeto Orla do Samba e das Utopias”, anunciou. “Primeiro estamos adquirindo os imóveis para posteriormente divulgarmos um cronograma de execução e entrega do projeto”, finalizou Olavo.

Durante a solenidade também estiveram presentes o vice-prefeito, Diego Zeidan, o secretário de Turismo, Robson Dutra, o secretário de Cultura, Sady Bianchin e demais autoridades municipais.

FOTO: VINÍCIUS MANHÃES

A dançarina afro Geisi Nara, que também é professora de educação física, desenvolve trabalhos socioculturais e educacionais há três décadas, produzindo, ministrando e/ou coordenando cursos, oficinas e projetos socioculturais na área da dança afro. Entre suas muitas atribuições, vamos destacar seu trabalho como fundadora e coreógrafa da ONG – NE-



GOA – Negros Gonçalenses em Ação, pelo qual recebeu alguns prêmios, dentre eles, o prêmio da Revista Gente Nossa pela Responsabilidade Social e Cultural como Dançarina Afro. Aqui em Maricá foi destaque e reconhecida como a primeira protagonista de uma performance afro apresentada no aniversário da cidade de Maricá, com o espetáculo Natureza do Ser. Expressamos aqui nossa gratidão a Geisi por seu protagonismo e ativismo.

USO CORRETO DA MÁSCARA PODE SALVAR SUA VIDA!

Mãe de recém-nascidos de gêmeos vence a covid-19

"Foi muito difícil ter ficado esse tempo todo no hospital, sentia muita falta dos meus filhos, pensei que não fosse voltar, mas graças a Deus estou aqui. Estou feliz, estar em casa é maravilhoso, estar perto deles é maravilhoso", disse Stefane

FOTOS: VINÍCIUS MANHÃES

“Mãe, na sua graça, é eternidade”, disse o escritor Carlos Drummond de Andrade, em “Lição de coisas”. A alta de uma mãe de gêmeos, que contraiu Covid dias depois de dar à luz, é um motivo a mais para se comemorar. Foi o que aconteceu, nesta semana, com Stefane de Oliveira Carvalho Damasceno, de 26 anos. A puérpera foi atendida na UPA de Inoã, no Hospital Municipal Conde Modesto Leal e, por fim, no Hospital Municipal Dr. Ernesto Che Guevara, onde ficou por exato um mês, até ir para casa no dia 21 de junho.

Além da alta e de poder finalmente estar com os recém-nascidos, Stefane ganhou um presente a mais: equipes da saúde realizaram uma campanha para arrecadação de leite e fraldas para a família. Um alívio que ela não cansa de comemorar. “Foi muito difícil ter ficado esse tempo todo no hospital, sentia muita falta dos meus filhos,

pensei que não fosse voltar, mas graças a Deus estou aqui. Estou feliz, estar em casa é maravilhoso, estar perto deles é maravilhoso”, disse Stefane, olhando para os gêmeos Enzo e Miguel, que dormiam tranquilamente ao seu lado. “É uma nova vida, com duas novas vidas. Só quero agora continuar”, acrescentou, agradecendo às equipes de Saúde que a atenderam. “Foram maravilhosos comigo, sou muito grata mesmo”, completou, emocionada. “Só tenho a agradecer”.

Stefane chegou ao Hospital Municipal Dr. Ernesto Che Guevara com 14 dias pós-parto, com complicações respiratórias. Nas primeiras 24 horas que chegou precisou ser intubada. Foram duas semanas de intubação, até que a situação foi revertida, foi desintubada e encaminhada para a unidade Semi-Intensiva, porque não apresentou nenhuma outra complicação sistêmica.

“Em um caso como esse,



Stefane ficou internada no Hospital Che Guevara, onde ficou por um mês até reencontrar os filhos recém-nascidos

a situação é bem mais difícil porque estamos lidando com um organismo ‘debilitado’. A gestante cede muito dos nutrientes dela para a formação do feto – no caso de Stefane, dos fetos – e de-

pois também no período de amamentação. Isso quer dizer que ela chegou aqui como convalescente, como se fosse alguém que acaba de passar por uma doença, embora seja jovem. O fato requer mais atenção e compreensão de que teria um tempo diferente de recuperação, até para troca de medicação”, explicou o médico de rotina do Centro de Terapia Intensiva do hospital, Rogério Araújo, que a acompanhou de perto.

De acordo com a psicóloga Jaqueline Alcântara, a paciente teve muitas crises de ansiedade e, por isso, estava recebendo suporte da equipe várias vezes ao dia.

“A questão dos filhos, a distância, não poder amamentá-los, estava trazendo muita angústia. A noite era mais difícil. Tivemos que fazer várias intervenções, aplicar técnicas de relaxamento, para ela se sentir melhor, se acalmar”, conta a responsável técnica pela equipe de psicologia do Che Guevara.

Enzo e Miguel nasceram dia 7 de maio, no Hospital Municipal Conde Modesto

Leal. A diarista também é mãe de Helena, de 4 anos. Quem cuidou dos pequenos enquanto Stefane esteve internada foi sua mãe, Cristina Aparecida de Oliveira, de 50 anos. Acompanhando a paciente de perto e toda sua história, profissionais da saúde do Che e do Conde fizeram uma campanha para arrecadação de leite em pó e fraldas para a família. Cerca de 200 latas foram doadas. “Esse tipo de ação nos dá muito orgulho. São profissionais humanizados e solidários, como todos devem ser, olhando além da casca, além do necessário, e preocupados com o bem-estar amplo do paciente”, relata a secretária de Saúde de Maricá, Simone Costa.

“Isso nos trouxe muita tranquilidade. Os bebês mamam bastante e já estavam sentindo falta da mãe desde o primeiro dia distante dela. Só temos que agradecer a todos, dos médicos e enfermeiras às assistentes sociais, as psicólogas, os profissionais da limpeza, que cuidaram tão bem da minha filha e ainda foram

tão solidários fazendo essa campanha. Agradeço esse apoio, que também veio em forma de oração. Que Deus abençoe a todos e dê em dobro”, diz Cristina, mãe de Stefane.

“A gente não faz nada sozinho, mas não imaginei que seria tão bem acolhida pela comunidade. Até uma vizinha, que não tinha intimidade, se ofereceu para vir ajudar a cuidar da casa, lavar louça ou limpar, enquanto eu estivesse com os gêmeos”, comenta Cristina de Oliveira. “Eu não imaginava que teria isso, quando me mostraram a parede de latas de leite fiquei impressionada, não tenho nem palavras para agradecer a cada uma dessas pessoas que me ajudaram e à minha família”, acrescentou Stefane.

A paciente segue se recuperando ao lado dos filhos, com consultas e tratamento em casa de fisioterapia pela Estratégia de Saúde da Família, que também está dando todo o suporte e acompanhamento ao desenvolvimento dos bebês pela Unidade de Saúde da Família de Santa Paula.

ASSOCIAÇÃO COMERCIAL E EMPRESARIAL DE MARICÁ
 FUNDADA EM 10/03/1954
 SCPC | Certificação Digital | Crednet | Serasa Experian

Associação Comercial de Maricá vem à público buscar o apoio da SANEMAR, CODEMAR e Prefeitura Municipal, para que o bom senso seja priorizado na solução urgente e efetiva sobre o “mau uso” do estacionamento na principal via de entrada da cidade.

Nossa associação é muito procurada por empresários interessados em instalar seu ponto empresarial no município.

A importância da escolha do local sempre toma uma boa parte da reunião.

Não poderia ser diferente pois, essa decisão pode ser responsável pelo sucesso ou o fracasso empresarial.

Alguns pontos merecem atenção especial como:

Facilidade de acesso, circulação e estacionamento;

Formato de processo operacional do negócio, principalmente relacionado à armazenagem, transporte e à manipulação de produtos;

Fluxo de tráfego e sentido direcional da via, entre outros.

E quando se trata de uma Autarquia, com alto grau de responsabilidade no desenvolvimento local?

Obviamente, estes cuidados e outros, seriam alvo de muito estudo que poderia seguir o exemplo da Codemar, no aeroporto ou da Somar, no Caxito mas, de forma nenhuma, ser instalada na Avenida Francisco Sabino da Costa, principal avenida de entrada na cidade, um espaço de “passagem”, e que sofre hoje com o “boom” do vertiginoso aumento de circulação de trânsito e expansão demográfica na cidade.

A implantação do estacionamento rotativo foi muito trabalhosa. Vagas foram perdidas para a nova conformação e, por isso todas as vagas, inclusive as três que estão em frente ao prédio da Sanemar, devem ser utilizadas para favorecer e fomentar o comércio local.

A falta de fiscalização no local e a antiga lei de levar vantagem em tudo, transformou as vagas em estacionamento gratuito de colaboradores e fornecedores da Autarquia. E agora? Como ficam os comerciantes?



Veículos de clientes são obrigados a parar na via, sujeitos à multa. As vagas a que tinham direito, com o objetivo de facilitar o acesso às lojas, são preenchidas por funcionários da SANEMAR. A fiscalização, multa, reboque e outras ações para coibir ou normatizar, não existem.

11 de março - A ACM é provocada por associados estabelecidos na Av. Ver. Francisco Sabino da Costa e inicia a busca de contato com a SANEMAR.

23 de março - A ACM contata a CODEMAR que, por seu Presidente, Sr Olavo Noletto e pela responsável do setor de Estacionamento Rotativo, colocam-se ao dispor para participar das tratativas.

14 de abril - Reunião entre a CODEMAR e SANEMAR, sobre o assunto.

15 de abril - A Presidente da SANEMAR, Srª Rita Correia, envia documento para colaboradores, colocando a importância de estacionarem nas vias secundárias, deixando o estacionamento preferencialmente para a clientela do comércio local.

Após esta data, ficamos, nós e os comerciantes atingidos, na expectativa do atendimento.

29 de abril - Tudo continuava como antes. O estacionamento cheio durante a manhã até o horário do almoço. Após o horário de almoço as vagas voltam a ser utilizadas.

Embora a CODEMAR tenha, em alguns dias, disponibilizado um carro de fiscalização e, até um funcionário, nada adiantou. Voltamos então a enviar sistematicamente, fotos dos veículos retratados pelos comerciantes do local.

Nossa sugestão de manter um funcionário durante todo o período não foi aceita.

28 de junho - passados três meses, sem solução, enviamos ofício à Prefeitura e estamos dando visibilidade ao que consideramos no mínimo, uma péssima relação de boa vizinhança.

Envolver os atores sociais locais no processo de tomada de decisão municipal é uma perspectiva inovadora e importante para o desenvolvimento de nosso município.

Carlinhos do Gás
 NACIONAL GÁS
 0800 282 2894
 2648-5095/3731-5317
 99674-9365
 2637-2894

Ligue e anuncie na GaZeta
 SICOM - SISTEMA INTEGRADO DE COMUNICAÇÃO E MULTIMÍDIA CNPJ: 15.684.174/0001-98
 DIRETOR EXECUTIVO: Paulo de Almeida Celestino MARICÁ 25 DE JUNHO DE 2021 - ANO XX - Nº 240
 SUBEDITOR: Sérgio Renato e Paula Costa Celestino
 DEPARTAMENTO JURÍDICO: Rogério Fontes, Pedro Ricardo Queiroz gazetarj@gmail.com / ANUNCIE /
 JORNALISTA DE CAMPO: Alexandre Ramos Ducoff e Jade Carvalho WhatsApp 21-99887-1245
 EDIÇÃO E DIAGRAMAÇÃO: Paulo Celestino e Sara Celestino www.gazeta24horasrio.com.br
 As matérias assinadas são de exclusiva responsabilidade dos autores e não refletem obrigatoriamente o pensamento do jornal. As colunas e artigos de opinião são de colaboração espontânea, sem vínculo empregatício.

USO CORRETO DA MÁSCARA PODE SALVAR SUA VIDA!

Itaipuaçu ganha programa 'Bairro Seguro' com policiamento 24h por dia

Para Fabiano Horta, o objetivo é que Itaipuaçu seja uma referência na construção de políticas de Segurança. "Trazer o programa para Maricá é a materialização da capacidade de entender os problemas do município"

FOTO: PAULO CELESTINO

Segundo o prefeito Fabiano Horta a escolha de Itaipuaçu para iniciar o programa levou em conta o crescimento da região. "O nosso objetivo é que Itaipuaçu seja uma referência na construção de políticas de Segurança. Trazer o programa Bairro Seguro para Maricá é a materialização da capacidade de entender os problemas do município. Esse avanço vai ser importante para o bairro, que recebe fluxo turístico alto; é um bairro grande e em constante crescimento. Maricá ser a única cidade a receber o programa nos dá mais responsabilidade ainda de êxito porque vamos ser modelo para outros lugares", comentou.

De acordo com o secretário de Ordem Pública e



Participaram do evento, a deputada estadual Zeidan, presidente da Câmara, Aldair Nunes, prefeito Fabiano Horta, comandante do 12º BPM (Niterói) coronel Sylvio Guerra, secretário de Ordem Pública Julio Veras, vice-prefeito Diego Zeidan e o Comandante da 6ª companhia de Maricá Capitão Thiago Hilário

Gestão de Gabinete Institucional (Seop) Julio Cesar

Veras Vieira, inicialmente, o programa funcionará com interação com o Proeis e com a 6ª CIPM, mas contará com seis viaturas e 30 policiais militares.

"O Bairro Seguro é um divisor de águas para a Segurança Pública municipal. Trazer o programa para cá só reforça a preocupação do município com os seus cidadãos. O programa Bairro Seguro objetiva principalmente ser uma polícia de proximidade, com contato permanente com o cidadão. Vamos reduzir os índices de criminalidade em Itaipuaçu, assim como aconteceu em locais onde o programa já funciona", explicou Veras.

Ainda de acordo com o secretário, o morador de Itaipuaçu terá contato direto com os agentes nas viaturas, através do telefone do Bairro Seguro (21 99173-2191).

Para o comandante do 12º BPM (Niterói) coronel Sylvio Guerra, um fator importante para o sucesso de programas como o Bairro Seguro é a parceria entre Estado e Município. "A parceria que temos da PM com a Guarda Municipal de Maricá é fator determinante para o sucesso de programas de segurança pública. Não tenho dúvida nenhuma de que a sociedade vai sentir rapidamente essa mudança



FOTOS: VINÍCIUS MANHÃES

Ao lado do prefeito Fabiano Horta o coronel Sylvio Guerra disse que um fator importante para o sucesso de programas como o Bairro Seguro é a parceria entre Estado e Município

FOTO: PAULO CELESTINO



no policiamento, que é um policiamento voltado à so-

cidade, às pessoas de bem. É um programa revolucio-

nário para o município", comentou.



FOTO: PAULO CELESTINO

De acordo com o secretário de Ordem Pública Julio Veras, o programa funcionará com interação com o Proeis e com a 6ª CIPM; contará com seis viaturas e 30 policiais militares

BAIRRO SEGURO
(21) 99173-2191

FALE CONOSCO

POLÍCIA DE PROXIMIDADE Itaipuaçu
POLÍCIA MILITAR PARA SERVIR E PROTEGER.

Escolas da rede pública têm previsão de retorno para julho de forma híbrida

A medida que a imunização contra a Covid-19 avança na cidade, a Prefeitura de Maricá se prepara para retornar, de forma híbrida, as aulas da rede municipal de educação. Reduzidas a 50% no atendimento de seu público total, as escolas retomam suas atividades no dia 05 de julho, quando se encerra o recesso escolar, antecipado para o período entre 18/06 a 02/07 devido ao calendário de vacinação dos profissionais da educação. O recesso antecipado de 16 a 31/07.

De acordo com a subsecretária de Saúde, Solange Oliveira, 2.063 professores e profissionais de apoio fo-

ram vacinados. "Até aqui vacinamos metade dos trabalhadores da Educação nas redes pública e privada de Maricá. Teremos respeço permanente desse grupo, mas, assim como os profissionais de Saúde, parte dos professores não reside em Maricá, o que os leva a se vacinarem em outros locais. De todo modo, a rede pública de Educação fará o monitoramento para certificar de que todos estejam imunizados", afirmou.

Segundo a secretária de Educação, Adriana Luiza de Costa, a antecipação do recesso não compromete a carga horária necessária para cumprir o ano letivo.

"Em reunião com os sindicatos dos profissionais de educação, com representantes das escolas particulares e com presidente da Comissão de Educação da Câmara Municipal, propusemos a antecipação do recesso escolar, não havendo prejuízo de carga horária de 200 dias letivos e 800 horas", afirmou.

Para o retorno das aulas, foi elaborado um calendário especial. Do dia 05/07 ao dia 09/07, retornam para as salas de aula os alunos do Pré-II, 5º e 9º anos; do dia 12 ao 16/07, os estudantes do Pré II, Pré-I, 5º, 2º, 3º, 9º, 6º e 7º anos. Entre os dias 19 e 23/07, estão previstos para

voltarem às aulas os alunos do Pré-I, Pré-II, Maternal-II, 2º, 3º, 5º, 1º e 4º anos, além dos 6º, 7º, 8º e 9º anos.

Para a última semana do mês de julho, de 26 ao dia 30/07, a previsão é que as aulas retornem para os estudantes do Maternal I e II, Pré-I, Pré-II, Berçário, Ensino Fundamental I e II, e alunos com deficiência. Já a Educação para Jovens e Adolescentes (EJA) I a 9ª fase tem previsão de retorno no dia 27/07.

Atualmente as aulas estão sendo realizadas remotamente através da plataforma online e com atividades impressas. Para um retorno seguro, as uni-



dades escolares estão totalmente adaptadas com álcool em gel nos corredores,

obedecendo todo protocolo de segurança.

Entrevista

Julio Veras: Secretário de Ordem Pública e Gestão de Gabinete Institucional (SEOP)

“INTEGRAÇÃO E TRANSPARÊNCIA MARCAM A ORDEM PÚBLICA DE MARICÁ”

FOTO: JORNAL GAZETA

Disque SEOP, criação da Corregedoria e da Ouvidoria da Guarda Municipal, expansão das câmeras de monitoramento da cidade, expansão do PROEIS em 40%, concurso público da GM para 200 novos agentes, aquisição de novas sedes para a GM e para a SEOP, Barreiras Sanitárias, Guarda itinerante/Cidadão Consciente, Bairro Seguro Itaipuaçu, convênio com o MOV/RIO-Disque-Denúncia, aquisição de novas viaturas, dentre outras ações.

Como manter a ordem e a segurança num município com uma extensão territorial tão grande como Maricá? Nessa entrevista exclusiva ao GAZETA 24 HORAS RIO, o Secretário de Ordem Pública e Gestão de Gabinete Institucional (SEOP), Julio Cesar Veras Vieira, fala sobre o desafio de proteger a cidade combatendo a criminalidade. O mais novo desafio é oferecer, começando por Itaipuaçu, uma sensação maior de segurança aos maricaenses, em um ano totalmente atípico.

Paulo Celestino: Secretário, o momento atual é de dificuldade para todos. Quais os principais desafios para manter a ordem e a disciplina durante essa pandemia?

Julio Veras: Intensificar as ações integradas com outras secretarias e órgãos estaduais de segurança, objetivando orientar a população, comerciantes e empresários. Em caso de reincidência aplicar as sanções previstas na legislação.

De que forma essa modalidade pretende atuar em Itaipuaçu?

Julio Veras: O 'Bairro Seguro' aumentará o efetivo policial na região e atuará com o propósito de aproximar a polícia da comunidade, robustecendo os laços de confiança. O objetivo é reduzir os índices de criminalidade.

No mesmo dia da inauguração, houve assaltos e informações de arrastão. Você avalia esses acontecimentos como uma afronta ao programa?

Julio Veras: Não tivemos notícias de arrastão, mas de ações isoladas. Não acredito em afronta.

"Minha Casa, Minha Vida" de Inoã e Itaipuaçu, qual é o planejamento para uma segurança mais diligente nesses bairros?

Julio Veras: O planejamento está em curso com outras secretarias do mu-

nicipio e a participação do Ministério Público. O 12º BPM foi chamado para as discussões uma vez que a atribuição constitucional em segurança é do Estado.

Existe policiamento rotativo e diurno nessas áreas?

Julio Veras: O policiamento existente é o ofertado pela Polícia Militar do Estado do Rio de Janeiro. O município objetiva complementar o patrulhamento com o PROEIS e com a Guarda Municipal.

E como a tecnologia ajuda nessa área difícil?

Julio Veras: Monitoramos a cidade com câmeras e, com frequência, disponibilizamos nossas imagens aos órgãos de segurança para auxílio na elucidação de crimes.

As bases e os módulos de segurança instalados na cidade atendem às necessidades da secretaria de Segurança?

Julio Veras: Vamos ampliar os módulos, adquirir uma nova sede para a Guarda Municipal e criar bases distritais. O objetivo é avançar e aproximar a Guarda Municipal e o PROEIS da população, em todo o território.

Como você avalia o papel da Guarda Municipal na segurança pública, na proteção de bens, serviços e logradouros no município?

Julio Veras: Avalio como

imprescindível. Temos um concurso público em fase de chamamento dos aprovados e estamos com uma licitação em andamento para ampliar a frota disponível para a instituição.

O efetivo da Guarda é suficiente para atender a cidade?

Julio Veras: O efetivo existente somados aos que estão aprovados no concurso público dará ao município maior efetividade da Guarda Municipal nas ações de ordenamento e complemento na segurança pública.

Um batalhão para atender Maricá e Saquarema seria viável?

Julio Veras: Precisamos de um reforço no efetivo da 6ª companhia da PMERJ subordinada ao 12º Batalhão. Cabe a PMERJ o estudo sobre a viabilidade de um batalhão na região.

Você é a favor da municipalização das polícias?

Julio Veras: Sou a favor da participação das Guardas Municipais no combate aos pequenos delitos e da discussão com a sociedade sobre o tema.

Você é a favor da Guarda Municipal armada?

Julio Veras: Esse é um tema sensível e tem que ser levado à discussão pública. Estamos estruturando a nossa Guarda para que esteja devidamente preparada para



“Temos mais de 5.500 ligações registradas e isso demonstra a confiança da população no nosso trabalho. Se o cidadão quiser denunciar festas clandestinas, aglomerações, é só entrar em contato pelo WhatsApp (21) 96809-1516; está disponível também o número do disque denúncia (21) 2253-1177”. Julio Veras, Secretário de Ordem Pública

novos desafios e responsabilidades.

Como manter a harmonia num ambiente quando envolve várias ações com outras secretarias?

Julio Veras: Diálogo. Quando o objetivo é o bem da sociedade temos que nos unir para melhor prestarmos nosso serviço.

Guardas e policiais do PROEIS na linha de frente contra a pandemia. Como ficou esse efetivo?

Julio Veras: Foi um grande desafio. Nossos agentes são verdadeiros heróis e trabalham com o propósito maior de salvar vidas. Eles tiveram importante participação no combate ao COVID-19 em nosso município.

Por mais que seja eficiente essa política de segurança pública, sem a participação popular pode dar certo?

Julio Veras: É fundamental a participação da popula-

ção nesse processo. Temos que escutar a população sobre os seus anseios; quando chegamos aqui não havia qualquer canal de comunicação entre a Secretaria de Ordem Pública e a comunidade, sendo assim criamos o Disque SEOP. Para ser exato já temos mais de 5.500 ligações registradas e isso demonstra a confiança da população no nosso trabalho. Se o cidadão quiser denunciar festas clandestinas, aglomerações, desordem pública, dentre outros, é só entrar em contato por intermédio do número (21) 96809-1516, que funciona também por WhatsApp.

Além disso acabamos de assinar um convênio com o Instituto MOV RIO. Teremos à disposição da população de Maricá o disque denúncia que passará as informações para a Coordenadoria Geral de Inteligência da SEOP. O sigilo é garantido e o número é o (21) 2253-1177.

É um privilégio ter sido convidado a assumir a Secretaria de Ordem Pública e poder somar esforços para a melhoria do município com a experiência adquirida em 25 anos de serviços prestados à população do Estado.



Mumbuca inspira criação de moedas sociais nas cidades vizinhas

Referência internacional e apontado como a maior iniciativa de inclusão social por transferência direta de renda em funcionamento permanente no mundo, o programa Renda Básica de Cidadania (RBC) da Prefeitura de Maricá já começa a dar frutos também nas cidades do entorno. Criado em 2013 e ampliado em 2019 com o objetivo de combater a pobreza extrema no município e aquecer o comércio local, o RBC inspirou o lançamento de dois programas moldados à sua imagem e semelhança, um deles aconteceu na sexta-feira 18 de junho.

Em Cabo Frio, o prefeito José Bonifácio enviou à Câmara Municipal o projeto de Lei criando a Moeda Social Itajuru. A identificação com

a Moeda Mumbuca, não é pequena. Em abril desse ano, José Bonifácio visitou Maricá para conhecer vários programas sociais implantados na cidade e esse era o principal. “Tenho a proposta de criar em Cabo Frio, a moeda Itajuru, com funcionamento similar ao de Maricá”, disse na ocasião. Recentemente, no dia 09/06, enviou a equipe de comunicação de Cabo Frio para gravar um vídeo sobre o RBC. O material vai ajudar na divulgação do projeto junto à população daquela cidade. A equipe gravou um vídeo com o vice-prefeito Diego Zeidan, que foi o responsável pela ampliação do RBC quando era secretário de Economia Solidária e com alguns beneficiários do programa.

“É muito gratificante ver outras cidades vizinhas se es- pelhando na experiência de

Maricá com o Mumbuca. A proposta do RBC é sobre solidariedade e equidade. Avançar nisso é avançar numa sociedade mais justa, que vá além do nosso município. Espero que esse ideal se espalhe ainda mais”, afirmou a secretária de Economia Solidária, Rebeca Azevedo.

Outro município que manifestou interesse pela iniciativa adotada em Maricá, foi Itaboraí. Em abril deste ano a prefeitura encaminhou a mensagem-executiva para a Câmara Municipal com o intuito de criar o Programa Moeda Social Pedra Bonita, que visa fortalecer a economia local e combater a pobreza. O texto cria ainda o Banco Comunitário Popular de Itaboraí, responsável pela operação e implementação da moeda social.

A exemplo de Maricá, o

município de Niterói também se esforça para criar a sua própria moeda social. Na última quinta-feira (17/06), o prefeito de Niterói, Axel Graef, apresentou a mensagem-executiva que cria a Moeda Social Arariboia. Assim como a Itajuru e a Pedra Bonita a Arariboia segue o modelo da Moeda Mumbuca como moeda local circulante, aquecendo e movimentando a economia e gerando renda especialmente em áreas mais carentes.

Em Maricá, cidade pioneira na execução do programa, 42.501 pessoas, ou 26% da população, recebem por mês atualmente o benefício creditado pela Prefeitura. O valor adotado foi de 130 mumbucas, o que equivale a R\$ 130. Por conta da pandemia, a esse total foi agregado um auxílio de emergência no valor de 170

Mumbucas, cujo prazo de validade acaba de ser ampliado até agosto.

No momento, o RBC não está aberto para nova ampliação, já que em 2019 foi feito o recadastramento e mudança do sistema que antes dava créditos por famílias e passou a ser individual, dentro do conceito da divisão da riqueza do município por seus cidadãos. Para ter direito ao benefício, o solicitante precisava comprovar que era morador de Maricá há, no mínimo três anos, que estava dentro da faixa de renda de até três salários mínimos mensais e estar inscrito no Cadastro Único do governo federal.

O modelo é responsável pelo aporte direto, mensal de quase R\$ 13 milhões na economia local, que acompanha o crescimento exponencial do

número de empreendimentos cadastrados. São, hoje, 10 mil estabelecimentos recebendo em Moeda Mumbuca, contra 3 mil que aceitam os cartões de débito e crédito comuns. É um dos motivos pelo qual a cidade passou pela pandemia em 2020 gerando mais empregos e abrindo mais empresas do que perdendo ou fechando.

O modelo de Maricá já tem certificação internacional em pesquisa feita em todos os países onde há algum tipo de programa do gênero. Representantes de jornais, televisões e agências de notícias de todos os cantos do mundo passaram a fazer parte da paisagem da cidade, produzindo reportagens que consolidaram o programa social de Maricá como a referência que agora é seguida por outras cidades.

USO CORRETO DA MÁSCARA PODE SALVAR SUA VIDA!

Congresso mundial sobre a fé unirá milhões de pessoas!

Testemunhas de Jeová realizarão evento virtual em 240 países e em mais de 500 idiomas

FOTOS/CORTESIA DAS TESTEMUNHAS DE JEOVÁ

É possível sentir paz interior apesar dos problemas? Este será um dos assuntos do Congresso de 2021 das Testemunhas de Jeová, com o tema: "Poderosos pela fé!" O evento será totalmente on-line pelo segundo ano consecutivo, respeitando os protocolos de saúde para evitar riscos de contaminação pela covid-19.

A programação incluirá discursos, palestras, vídeos, entrevistas e leituras dramatizadas de trechos da Bíblia. O programa será transmitido em mais de 500 idiomas durante seis finais de semana em julho e agosto de 2021, reunindo entre 15 a 20 milhões de pessoas em 240 países. A programação estará disponível em seis partes — a primeira, a partir de 28 de junho de 2021, no site JW.ORG.

No Brasil, uma das novidades será o recurso de audiodescrição (narrações que descrevem em detalhes o que está acontecendo nos vídeos exibidos) para pessoas cegas ou com deficiência visual. A programação também será disponibilizada

para os surdos, em língua brasileira de sinais.

Todos estão convidados para assistir a esse evento gratuitamente, acessando o site JW.ORG, sem necessidade de fazer cadastro ou login.

Sobre o tema:

Fé — como é possível uma palavra de apenas duas letras ter tanto significado? A verdadeira fé, baseada em evidências convincentes, pode nos dar o poder necessário para enfrentar os desafios da vida.

A pandemia do coronavírus, o desemprego, problemas emocionais e familiares são tão desgastantes que fazem alguns perderem a fé em Deus e em dias melhores.

Se tivermos fé, conseguiremos suportar as dificuldades com coragem e não vamos nos sentir derrotados, mas poderosos!

Destaques:

O primeiro dia do congresso vai explicar por que faz sentido acreditar na existência de Deus, no seu amor por nós e na sua Palavra. Ví-



deos em alta definição mostrarão como as maravilhas da natureza fortalecem a fé no Criador. O segundo dia apresentará relatos bíblicos que provam que é possível desenvolver e aumentar a fé mesmo em situações difíceis. No terceiro dia, uma série de discursos mostrará o que podemos aprender de mulheres dos tempos bíblicos que são exemplos de fé. Outro momento marcante será a exibição do filme: "Daniel — Uma história de fé". A produção contará com tecnologia avançada para contar a cativante história bíblica do profeta Daniel, que enfrentou provações sem perder a fé!

Veja o programa completo do Congresso de 2021 das Testemunhas de Jeová, "Poderosos pela fé!" no site www.jw.org.

SERVIÇO — PROGRAMAÇÃO DO CONGRESSO:

Partes Disponível no JW.ORG em:

1	28 de junho	4	26 de julho
2	5 de julho	5	9 de agosto
3	19 de julho	6	16 de agosto

Porta-voz local das Testemunhas de Jeová:
DEOCLECIO NERI DA MATTA
deoclecioneri@globo.com

Parceria entre Estado e a Firjan traça diretrizes para obras de infraestrutura

Estudo entregue ao governador Cláudio Castro contém 22 projetos para impulsionar retomada do crescimento da economia fluminense

Um estudo encomendado pelo Governo do Estado sobre projetos de infraestrutura que ajudem a impulsionar a retomada do crescimento da economia fluminense foi entregue, na sexta-feira 11 de junho, ao governador Cláudio Castro pelo presidente da Federação das Indústrias do Estado do Rio de Janeiro (Firjan), Eduardo Eugenio Gouvêa Vieira. A parceria tem o objetivo de oferecer subsídios para os investimentos que serão feitos com os recursos obtidos na concessão dos

serviços de saneamento público.

O Rio de Janeiro passa por um momento de suma importância e oportunidade. Com o recurso obtido pela concessão do saneamento, será possível realizar obras de infraestrutura em todo o estado, trazendo crescimento econômico junto com o maior projeto social que existe: a geração de emprego e renda. Essa parceria com a Firjan coroa o diálogo do governo com a sociedade civil - destacou o governador.

O estudo realizado pela Firjan contém 22 proposi-

ções, que representam R\$ 9,4 bilhões em investimentos e potencial de geração de 135 mil empregos diretos e indiretos. Entre os projetos estão obras nos acessos a distritos industriais e ao Porto do Açu, intervenções em estradas e construção de novas rodovias, como a Transbaixada e a do Contorno de Itaperuna.

Essa parceria corrobora o momento de crescimento que o estado vivencia. São projetos muito importantes para a população, deixando como legado novas oportunidades de emprego - afirmou o presidente da Firjan.



FOTOS: RAFAEL CAMPOS

Governador Cláudio Castro recebe de Eduardo Eugenio Gouvêa presidente da Firjan, estudo sobre projetos de infraestrutura para retomada do crescimento da economia fluminense

Rio será o primeiro estado com política pública voltada para a Economia do Mar

A afirmação foi feita pelo secretário estadual de Desenvolvimento Econômico, Vinicius Farah, que participou de encontro, com representantes da Fecomércio, Sebrae, Senac e Sesc para o desenvolvimento de eventos, ações, projetos e políticas públicas para o desenvolvimento da Economia do Mar.

"A Economia do Mar é a alma do Rio de Janeiro", afirmou o secretário. "No estado do Rio de Janeiro, temos importantes polos como o Polo da Baía de Sepetiba, o Polo da Baía da Ilha Grande, o Polo do Porto do Açu, o Polo do Mar de Niterói, além do Cluster Tecnológico Naval do Rio de Janeiro. São encadeamentos produtivos com grandes concentrações de empresas capazes de trazer desenvolvimento econômico para o estado", explica.

De acordo com Farah, o foco será o adensamento das cadeias produtivas lo-



"A Economia do Mar é a alma do Rio de Janeiro", afirma Vinicius Farah, secretário de Desenvolvimento

cais, utilizando o poder de compras público e privado como política pública de fomento aos polos marítimos do estado, com o objetivo de desenvolver, de forma competitiva, fornecedores locais de micro, pequeno e médio porte, criando emprego e renda no estado.

Durante o encontro, foram debatidas ainda parcerias estratégicas para incentivar o empreendedorismo no Rio de Janeiro, estimular cadeias produtivas locais, fortalecer as empresas flumi-

nenses e aquecer a economia dos municípios.

"A missão que nos foi dada pelo governador Cláudio Castro foi a de fazer a economia do Rio de Janeiro dar certo de Norte a Sul do estado, partindo da premissa que Estado forte é aquele que conta com municípios fortes, e tratando os pequenos e médios negócios com a mesma importância que os grandes negócios", reforçou o secretário.

"Esse alinhamento entre Estado, a Fecomércio, o Se-

brae e o Senac é uma oportunidade histórica para as pequenas e médias empresas fluminenses", afirmou o diretor de Desenvolvimento do Sebrae Rio, Sergio Malta.

Vinicius Farah participa, na segunda-feira (28/6), da abertura da Semana Polo do Mar Conecta, evento que tem como objetivo integrar as micro e pequenas empresas aos polos competitivos das principais baías do litoral do Rio de Janeiro. O evento é promovido pela Fecomércio e pelo Sebrae-RJ

Obra na Praça Orlando de Barros Pimentel na reta final



A Praça Orlando de Barros Pimentel, principal área de lazer do Centro de Maricá, está com as obras na fase final. A Prefeitura, através da autarquia de Serviços de Obras de Maricá (Somar) está em fase de acabamento dos pisos e foi iniciada a retirada do piso de peças de intertravado de concreto no entorno da Igreja Matriz de Nossa Senhora do Amparo, para a colocação das pedras de granito. Após esta fase, o mesmo processo ocorrerá na rua dos bares. No local já está sendo executado o paisagismo.

CHEGUEI!

Brincando com o CHICLETE

Criado por: Edson D'Car

Ele veio diretamente dos desenhos animados e das histórias em quadrinhos, para brincar com você.



Emily Lougue

Muitos outros projetos estão por vir, por exemplo, um programa ao vivo no Portal TV Ondas de Maricá, além de uma peça teatral com o personagem. Chiclete é hoje uma marca licenciada pela empresa Wind Licensing & Marketing, tornando possível a parceria com pequenas, médias e grandes empresas que queiram utilizar sua imagem em seus produtos.

Agente de licenciamento



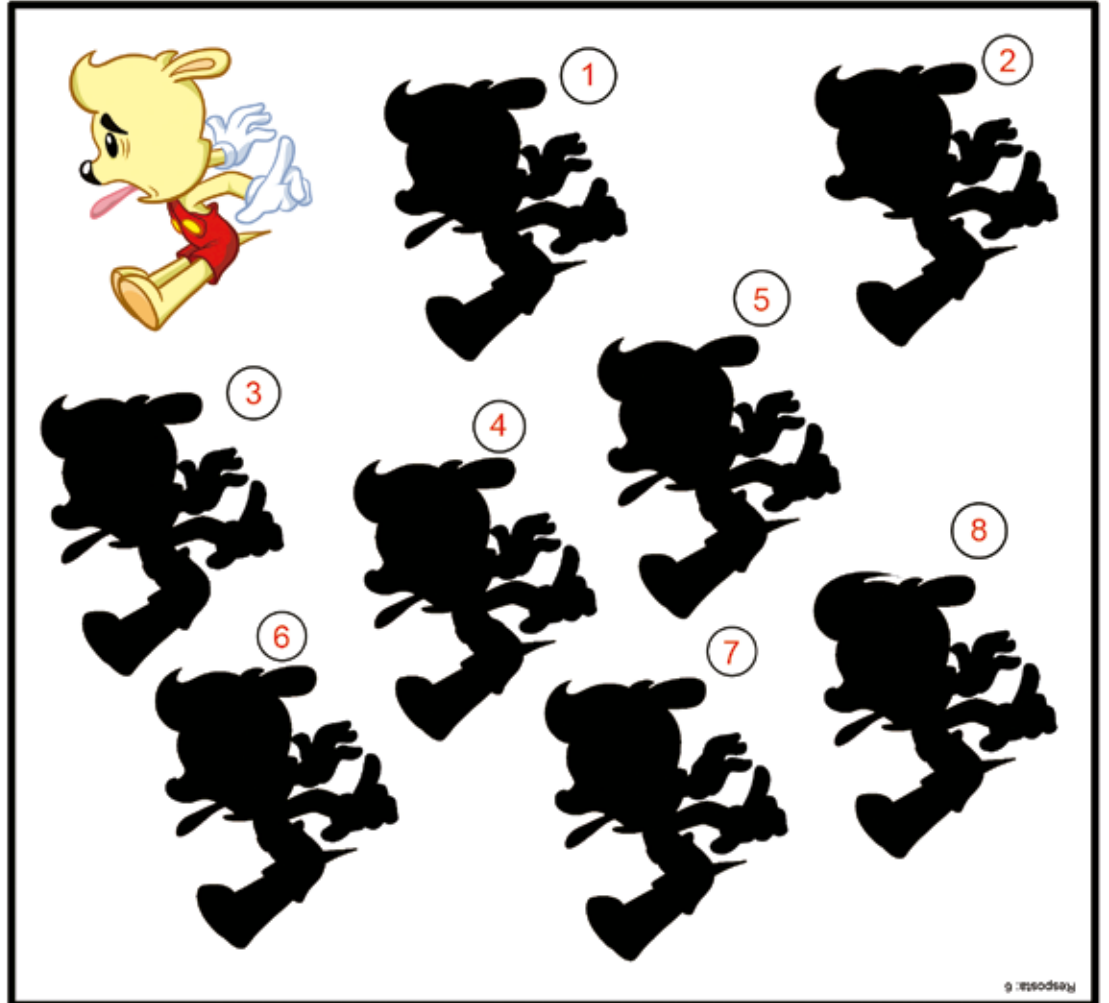
www.windmarketing.com.br

Chiclete está não só nas tiras e revistas em quadrinhos, mas também tem curtas de animação no estilo Funko Pop em seu canal do Youtube e vem aumentando seu número de fãs no canal TV Chiclete.



AnimaFunko do Chiclete no canal TV Chiclete

Qual é a sombra que pertence ao personagem?

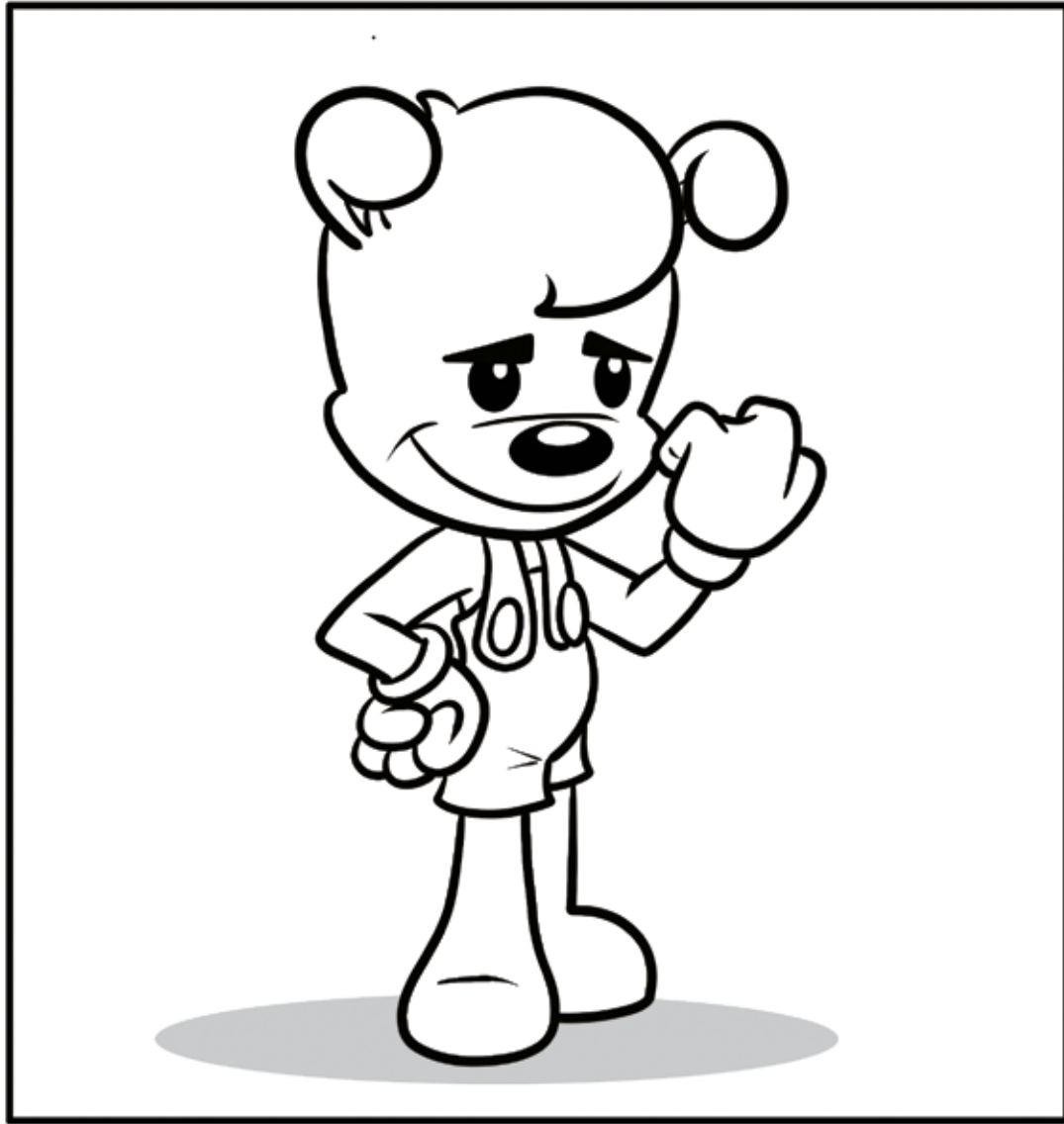


Quem é o Chiclete?

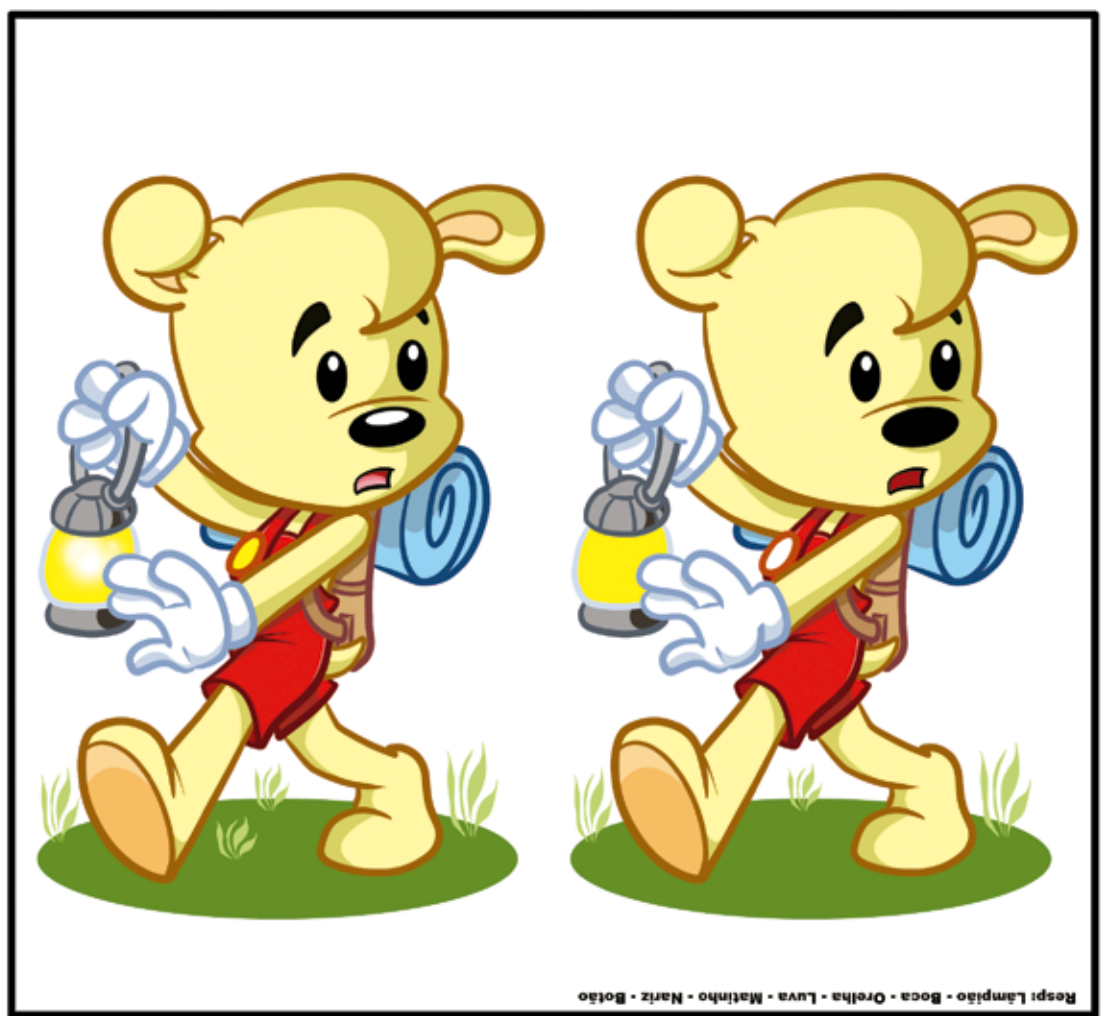
O Chiclete é um cachorro de pelúcia muito fofo e atrapalhado que pertence ao Dudu, um menino de oito anos de idade. Para Dudu, o Chiclete é tão vivo quanto um amigo de verdade, mas para os outros ele é apenas um ursinho de pelúcia. Os dois amigos vivem muitas aventuras e fantasias mirabolantes como fuga da cruel realidade do mundo moderno. O Chiclete traz uma excelente oportunidade para pais, filhos, professores e alunos explorarem a natureza humana através do conceito lúdico desta

divertida História em Quadrinhos Nacional. Criado em 2007 pelo autor e cartunista Edson D'Car, Chiclete vem conquistando o coração de crianças, jovens e adultos com suas travessuras e trapalhadas. Edson D'Car também traz vários outros personagens que vão compor o fantástico e mágico universo do Chiclete; todas as aventuras são cuidadosamente pensadas para um público familiar, com o intuito de divertir e trazer prazer e bem-estar para quem assiste.

Vamos Colirir?



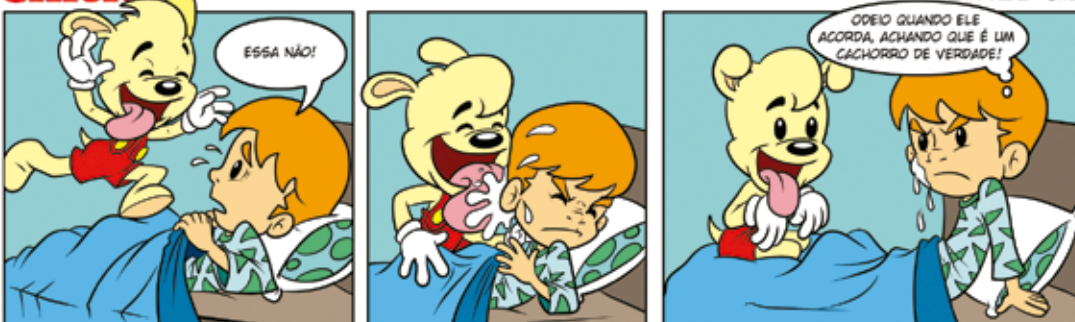
Consegue encontrar 7 erros nessa cena?



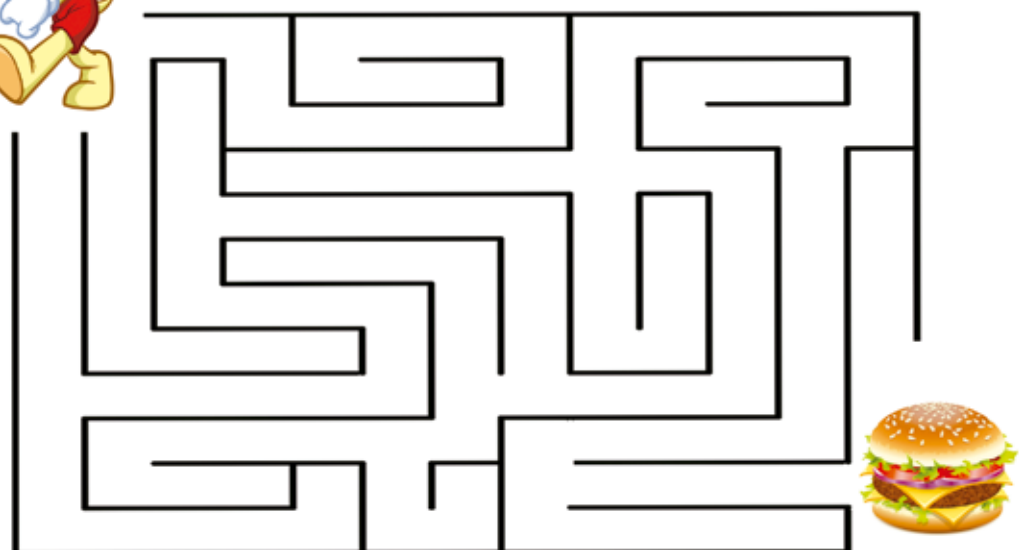
Chiclete



Chiclete



Labirinto.



MARICÁ JÁ NASCEU LINDA POR NATUREZA. O RESTO, A GENTE SONHA, TRABALHA E REALIZA.



É por isso que aqui tem ônibus vermelhinho de graça e uma moeda social só nossa. Fizemos também programas que geram oportunidades, como o PAT, o PAE e o Passaporte Universitário. Maricá tem ainda 35 km de ciclovia e bike de graça, tem Renda Básica de Cidadania e tem o Hospital Municipal Dr. Ernesto Che Guevara, referência na luta contra a Covid-19. Tudo isso são conquistas de um povo que sonha, trabalha e faz acontecer.

Passaporte Universitário



Ciclovia

Vermelhinhas



Vermelhinho



Renda Básica de Cidadania



Mumbuca



Programa de Amparo ao Trabalhador



Hospital Municipal Dr. Ernesto Che Guevara

